

DIN 15905-5



ICS 13.140; 97.200.10

Ersatz für
DIN 15905-5:1989-10

**Veranstaltungstechnik –
Tontechnik –
Teil 5: Maßnahmen zum Vermeiden einer Gehörgefährdung des
Publikums durch hohe Schallemissionen elektroakustischer
Beschallungstechnik**

Event-Technology –
Sound Engineering –

Part 5: Measures to prevent the risk of hearing loss of the audience by high sound exposure of electroacoustic sound systems

Organisation de manifestation –
Sonorisation –

Partie 5: Mésures de prévention des risques auditifs chez les spectateurs soumis à des sons aigus émis par le matériel de sonorisation électroacoustique

Gesamtumfang 17 Seiten

Normenausschuss Veranstaltungstechnik - Bühne, Beleuchtung und Ton (NVT) im DIN
DKE Deutsche Kommission Elektrotechnik Elektronik Informationstechnik im DIN und VDE
Normenausschuss Akustik, Lärminderung und Schwingungstechnik (NALS) im DIN und VDI
Normenausschuss Bild und Film (NBF) im DIN

Inhalt

| | Seite |
|---|-----------|
| Vorwort | 3 |
| 1 Anwendungsbereich | 4 |
| 2 Normative Verweisungen | 4 |
| 3 Begriffe | 5 |
| 4 Richtwerte | 7 |
| 5 Messung und Auswertung | 7 |
| 5.1 Allgemeines | 7 |
| 5.2 Messgeräte | 7 |
| 5.3 Immissionsort und Ersatzimmissionsort | 7 |
| 5.4 Korrekturwerte | 8 |
| 5.5 Messgrößen | 8 |
| 5.6 Messprotokoll | 8 |
| 6 Schutzmaßnahmen und Information über Gefährdung des Gehörs | 9 |
| 6.1 Allgemeines | 9 |
| 6.2 Allgemeine Schutzmaßnahmen | 9 |
| 6.3 Schutzmaßnahmen bei einem Beurteilungspegel von 85 dB und mehr | 9 |
| 6.4 Schutzmaßnahmen bei einem A-bewerteten Beurteilungspegel von 95 dB und mehr | 10 |
| Anhang A (informativ) Beispiele für verschiedene Arten von Veranstaltungen | 11 |
| A.1 Allgemeines | 11 |
| A.2 Festinstallierte Beschallungsanlage für den Live-Betrieb | 11 |
| A.3 Wechselnde Beschallungsanlagen | 11 |
| A.4 Fest installierte Beschallungsanlage zur Wiedergabe von Tonträgern | 11 |
| Anhang B (informativ) | 12 |
| Anhang C (informativ) Ermittlung der relativen Schalldosis | 13 |
| Anhang D (informativ) Messprotokoll | 15 |
| Literaturhinweise | 17 |

Vorwort

Diese Norm wurde vom Normenausschuss Veranstaltungstechnik – Bühne, Beleuchtung und Ton (NVT) im DIN im Arbeitsausschuss NVT 5 „Beschallung und Kommunikation in der Veranstaltungstechnik“ erarbeitet.

DIN 15905 *Veranstaltungstechnik* — *Tontechnik* besteht aus:

- *Teil 1: Anforderungen bei Eigen-, Co- und Fremdproduktionen*
- *Teil 2: Leitungen für tontechnische und videotechnische Nutzung — Anforderungen*
- *Teil 5: Maßnahmen zum Vermeiden einer Gehörgefährdung des Publikums durch hohe Schallemissionen elektroakustischer Beschallungstechnik*

Änderungen

Gegenüber DIN 15905-5:1989-10 wurden folgende Änderungen vorgenommen:

- a) Es werden Hinweise gegeben, wie der Verkehrssicherungspflicht in Bezug auf eine Gehörgefährdung durch Schallemissionen elektroakustische Beschallungstechnik in Abhängigkeit der zu erwartenden Schalleexposition nachgekommen werden kann.
- b) Schutzmaßnahmen und Informationen über die Gefährdung des Gehörs werden angegeben.
- c) Die Anzahl der Definitionen von Begriffen wurde erweitert.
- d) In den informativen Anhängen gibt es Beispiele für verschiedene Arten von Veranstaltungen, für Informationen des Publikums und den Einsatz optischer Anzeigen für das Publikum.

Frühere Ausgaben

DIN 15905-5: 1989-10